



प्रकाशतिवाक्य 1





Published by the Comic Bible Society, LLC
Copyright © 2021

Kingstone Comics maintains copyright to this comic book as provided by United States copyright law.

Print and digital copies of this version may be freely distributed without penalty under a Creative Commons license.

यह ३६ ईस्वी. का समय है, यीशु मसीह की मृत्यु और पुनरुत्थान के सोठ वर्ष के बाद।



प्रेरित पतरस को रोम में क्रूस पर चढ़ाया गया बहुत से लोग कहते हैं कि उसे क्रूस पर उल्टा चढ़ाया गया था।



मैं अपने प्रभु यीशु के समान क्रूस पर चढ़ाए जाने के योग्य नहीं हूँ।

जैसी तेरी इच्छा।

नीरो के द्वारा सताव के समय प्रेरित
पोलुस का सिर काट दिया गया है।



प्रेरित यहून्ना को उबलते तेल की एक कढ़ाई में
डाल दिया गया है - लेकिन वह चमत्कारिक
रूप से बच गया।



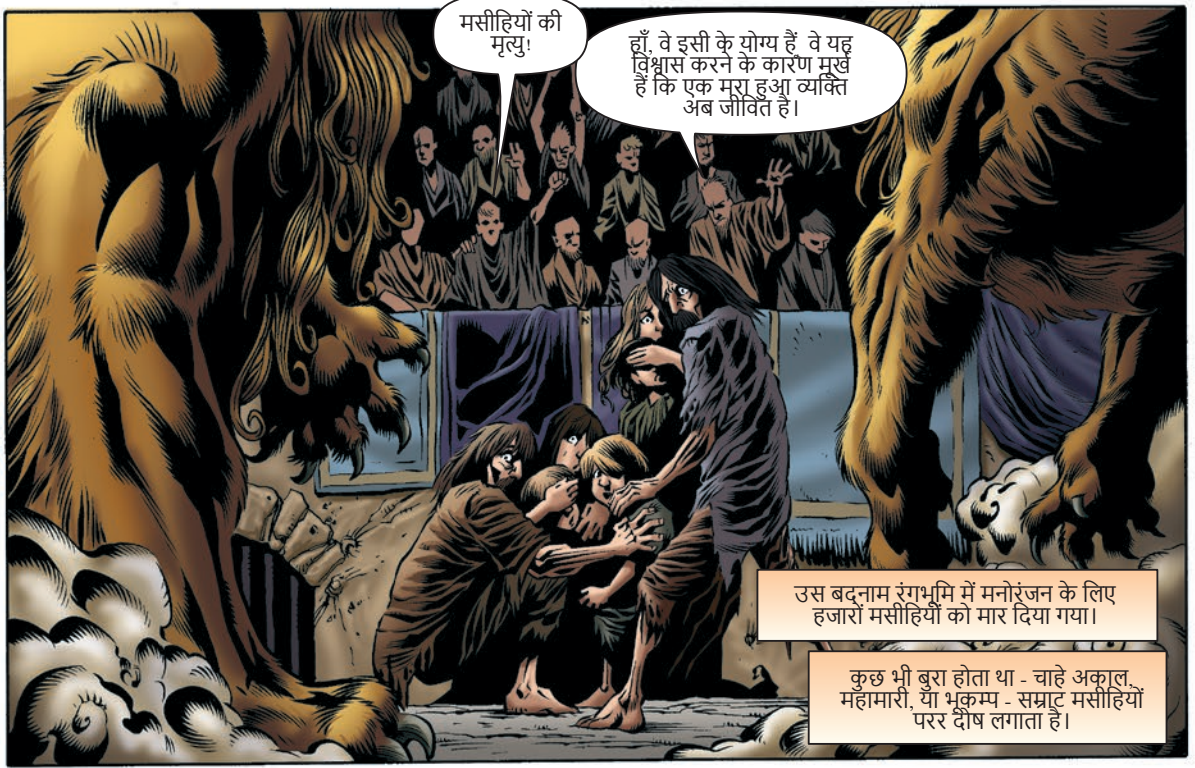
उसका नाम डोमिशियन है - और उससे पहले के बहुत से सम्राटों की तरह - वह भी निंद्य है।

उसने जल्द ही डोमिनस एट ड्यस को लागू कर दिया - सम्राट की उपासनी की प्रथा।



सभी लोगों को धूप चढ़ानी है और सार्वजनिक रूप से यह स्वीकार करना है कि सम्राट ही ईश्वर है।



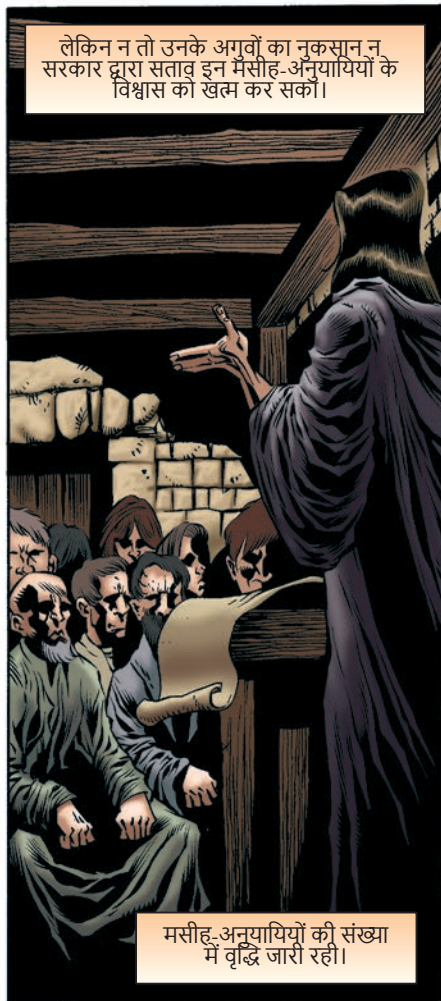


मसीहियों की मृत्यु!

हाँ, वे इसी के योग्य हैं वे यह विश्वास करने के कारण मुखे हैं कि एक मरा हुआ व्यक्ति अब जीवित है।

उस बदनाम रंगभूमि में मनोरंजन के लिए हजारों मसीहियों को मार दिया गया।

कुछ भी बुरा होता था - चाहे अकाल, महामारी, या भूकम्प - सम्राट मसीहियों पर रौंष लगाता है।



लेकिन न तो उनके अगुवों का नुकसान न सरकार द्वारा सताव इन मसीह-अनुयायियों के विश्वास को खत्म कर सकी।

मसीह-अनुयायियों की संख्या में वृद्धि जारी रही।



इस आंदोलन को रोकने के प्रयास में, सम्राट डोमिशियन ने उनके अगुवे यहुन्ना को जो यीशु का अंतिम जीवित शिष्य था दूसरे स्थान में भेजने का फैसला किया।



सम्राट द्वारा यहुन्ना को यूनान के तट से बहुत दूर पैतृमूस नामक टापू पर निर्वासित कर दिया गया। उसके मानना था कि यहुन्ना अब मसीहियों की अगुवाई या वहाँ से उन पर प्रभाव नहीं डाल सकता है।

पतमुस टापू में निवासित - यहून्ना एक गुफा में रहा और अपनी मृत्यु का - या मसीह की वापसी के वायदों को इन्तजार करता है।



लेकिन वह यहाँ इस अलग और हवादार टापू पर जहाँ मसीह प्रेरित यहून्ना को स्वयं - और मनुष्यजाति के भविष्य के विषय - दोनों को प्रकट करता है।



एक स्वर्गीय दर्शन में, परमेश्वर भविष्य का पर्दा खोलता है और बड़े प्रेरित के सामने बाइबल की कहानी के अंतिम भाग को प्रकट करता है...

....बाइबल की आखिरी पुस्तक प्रकाशितवाक्य की पुस्तक।



जैसा कि वह हर सब्त के दिन करता था यूहन्ना ने परमेश्वर की आराधना में समय बिताया।

लेकिन प्रभु का यह दिन बहुत ही अलग होगा....



यूहन्ना तुरही के जैसी एक बहुत तेज आवाज सुनता है...

तु जो देखता है उसे लिख ले और उसे सातों कलीसियाओं को भेज दे : इफिसस, स्मरना, पिरगमुन, थुओतीरा, सरदीस, फिलदेलफिया और लोदीकिया को।



यूहन्ना पीछे की ओर मुड़ता है और सीने की सात दीवतों को देखता है और 'मनुष्य के पुत्र समान' एक पुरुष को देखता है।



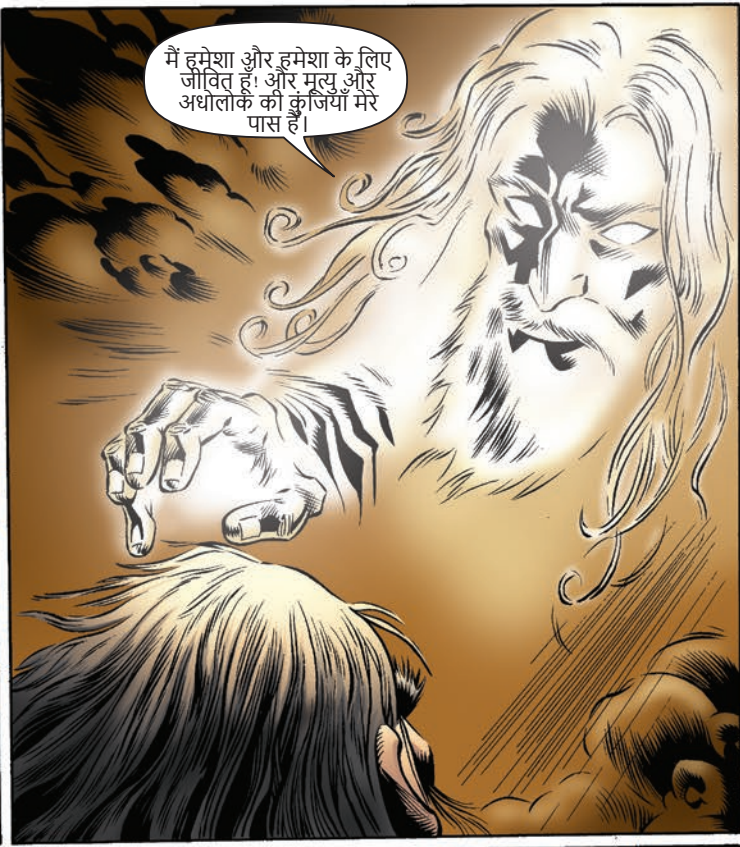
यूहन्ना घबरा गया था और 'मृदे' के समान उसके पैरों पर गिर गया।



यूहन्ना, यीशु का सबसे करीबी शिष्य, जो जानता था कि मसीह वास्तव में कैसा दिखता है, जब वह पुनर्जीवित मसीह को उसकी महिमामय देह के उसके स्वर्गीय वैभव में देखता है, तो वह डर जाता है।



भयभीत न हो। मैं सबसे पहला और अंतिम हूँ। मैं मर गया था; और अब मैं जीवता हूँ -



मैं हमेशा और हमेशा के लिए जीवित हूँ। और मृत्यु और अधोलोक की कुंजियाँ मेरे पास हैं।



“तुने जो देखा है उसे लिख ले, जो अभी हो रहा है और जो बाद में होनेवाला है।”



जो इस पुस्तक को पढ़ते हैं परमेश्वर ने उन सभी को विशेष आशीर्ष देने का वायदा किया है

वे सभी लोग जो इस भविष्यद्वाणी के वचन को पढ़ेंगे और इसमें लिखी गई बातों को दिल से मानेंगे, वे आशीर्षित होंगे - क्योंकि समय निकट है।

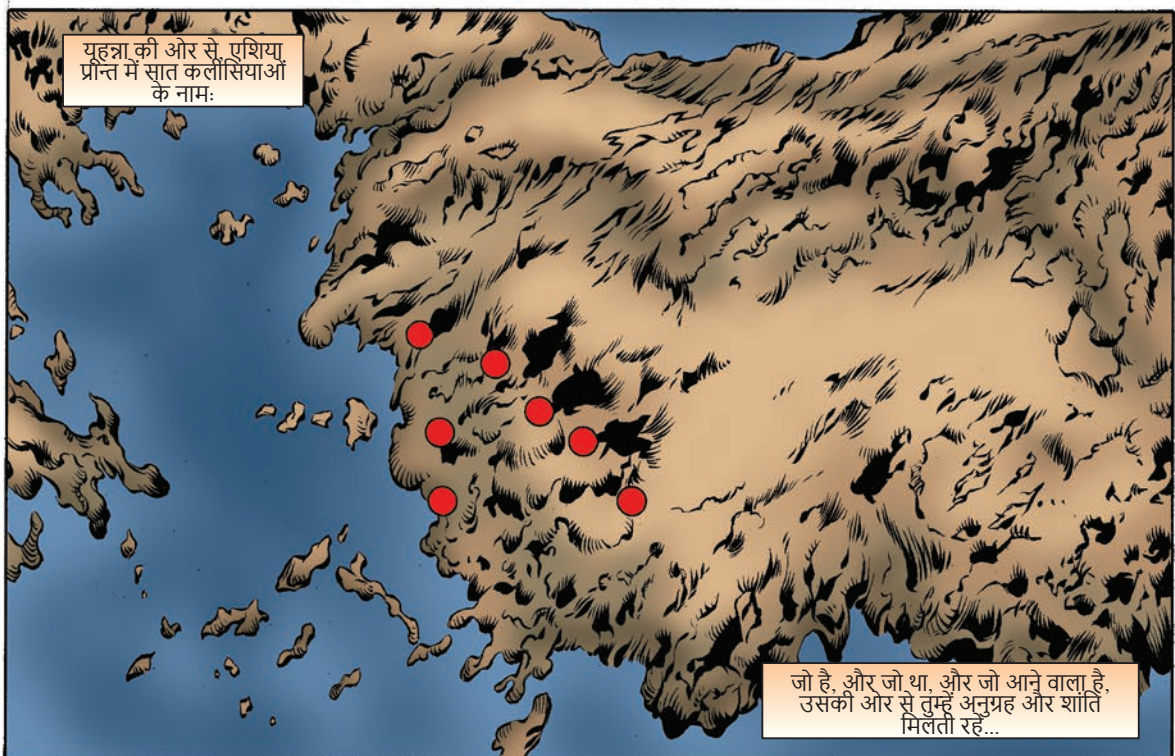
उस के लिए जो
हमसे प्रेम रखता
है...

...और जिसने अपने लह के
द्वारा हमें हमारे पापों से स्वतंत्र
किया है...

...और हमें अपने पिता और
परमेश्वर की सेवा करने के
लिए एक राज्य और याजक
भी बनाया उस की महिमा
और पराक्रम हमेशा और
हमेशा रहे! आमीन।



यहून्ना की ओर से एशिया
प्रान्त में सात कलौसियाओं
के नाम:



जो है, और जो था, और जो आने वाला है,
उसकी ओर से तुम्हें अनुग्रह और शांति
मिलती रहे...

मसीह ने यहूदा को प्रत्येक प्रचलित कलीसिया के लिए एक संदेश दिया, लेकिन संदेश सम्पूर्ण कलीसियाई युग के सभी कलीसियाओं के लिए भी है।

एशिया माइनर में इफिसस का सबसे बड़ा बंदरगाह था और व्यापार के चार प्रमुख मार्ग इस शहर से होकर गुजरते थे।



इफिसस शहर अरतिमिस देवी की पूजा का मुख्य स्थान था। उसका मंदिर प्राचीन विश्व के सात अजूबों में से एक था।



प्रेरित पौलस ने इस कलीसिया की स्थापना की थी। तीमथियुस और प्रेरित यहूदा दोनों ने वहाँ सेवकाई की थी।

इफिसस की कलीसिया सिद्धांत में मजबूती थी लेकिन प्रेम में कमजोर थी।



मैं तेरे कर्मों, तेरे कठिन परिश्रम और तेरे धीरज को जानता हूँ।

फिर भी मुझे तेरे विरुद्ध यह कहना है कि तूने अपना पहला प्रेम त्याग दिया है।

पश्चात्ताप कर और पहल की तरह कार्य कर।

जो जय पाएँगे मैं उन सभी को परमेश्वर के स्वर्गलोक में पाए जाने वाले जीवन के वंश से फल खाने का अधिकार दूँगा।



स्मरना (आधुनिक समय का इज़मिर है) जो इफेसुस के उत्तर में स्थित था और एशिया का ताज माना जाता था - एक बहुत ही सुन्दर शहर।

यह विज्ञान और चिकित्सा का केंद्र था - रोम के प्रति गहरी राज-भक्ति ने एक प्रभावशाली सम्राट-उपासना की प्रथा का निर्माण किया।



रोमी और यहूदी दोनों ही उन लोगों से घृणा करते थे जो मसीह के पीछे चलते थे।



इसलिए - हमारे सम्राट के लिए धूप चढ़ाना बहुत अच्छा है!

हम तुम्हें दिखाएंगे कि सच्चे राजा के प्रति राजद्रोह करनेवालों के साथ हम कैसा व्यवहार करते हैं।

इस नीच व्यक्ति को जेलखाने में डाल दो - इसे दूसरे चुहों के साथ रहने दो! हम देखेंगे कि यह और उसका परिवार बिना कमाई के कुछ महीनों तक कैसे गुजारा करते हैं।

«मैं तेरी पीड़ा और तेरे कंगालपन को जानता हूँ फिर भी तू धनी है!»

«जो दुःख तुझे उठाने होंगे उनसे मैं घबराऊँ।»

«मरते दम तक विश्वासयोग्य रह, तो मैं तुझे जीवन का मुकुट दूँगा।»

«जो जय पाए उसे दूसरी मृत्यु से बिलकुल भी हानि नहीं होगी।»



पिरगमुन की कलीसिया के नाम, बुतपरस्त पंथों का घर
अनाकथडिउडवा, डेअडेडेडेडेडे और उडुडेअ...



साथ ही कैसर की उपासना के पंथ की राजधानी,
मसीह को यह कहना था।

“मैं जानता हूँ कि तू वहाँ रहता है - जहाँ
शैतान का सिंहासन है। फिर भी तू मेरे
नाम के प्रति सच्चा रहा।”



“मुझ पर अपने विश्वास का त्याग तुने नहीं
किया, यहाँ तक कि अन्तिपास के दिनों में भी,
जिसे तुम्हारे शहर में मौत के घाट उतार दिया
गया था - जहाँ शैतान रहता है।”



“लेकिन मुझे तेरे विरुद्ध यह कहना है कि...
तेरे यहाँ कुछ ऐसे हैं जो मूर्तियों को बलिदान
किए गए खाने को खाते हैं और व्यभिचार करते
हैं।”



“जो जय पाए, उसे मैं
गुप्त मन्त्रा में से दूँगा।”

“मैं उसे एक सफेद पत्थर
भी दूँगा, जिस पर एक नया
नाम लिखा होगा, जिसे वही
जानेगा जो इसे प्राप्त करता
है।”



थुआतीरा की कलीसिया में एक “भविष्यद्वक्तीन” स्त्री थी, जो कहती थी कि लोग आत्मा की हानि उठाए बिना व्यभिचार में सम्मिलित हो सकते हैं।



परमेश्वर की ओर से उसके लिए नरक में एक बिछोना था।

“मैं उसे दुःख के बिछोने पर डालूँगा, और जो उसके साथ व्यभिचार करते हैं, उन्हें भी मैं बहुत कष्ट दूँगा।”



उसके पीछे चलनेवाले उन लोगों के लिए जो उसके भ्रष्ट आचरण का पक्ष लेते हैं और...

“मैं उसके बच्चों को भी मार डालूँगा।”



“जो जय पाए और अंत तक मेरी इच्छा पूरी करता रहे, मैं उसे जाति-जाति पर अधिकार दूँगा...”

सरदीस में कलीसिया मर चुकी थी। हठी लोगों से भरी हुई थी।



“तेरे पास जीवित होने का प्रतिष्ठा है - लेकिन तू मर चुका है।”

“जाग जा।”

“जो बचे हुए हैं और जो मरने पर हैं उनको दृढ़ कर...”

“यदि तू जागृत नहीं होगा, तो मैं तेरे पास चोर के समान आऊंगा, और तू नहीं जान पाएगा कि मैं किस समय तेरे पास आ जाऊंगा।”

सरदीस में कुछ लोग हैं जिन्होंने अपने वस्त्र अशुद्ध नहीं किए हैं।

वे श्वेत वस्त्र पहिने हुए मेरे साथ घुमंगे, क्योंकि वे इस योग्य हैं।

जो कोई भी जय पाएगा, उसे इसी तरह के श्वेत रंग के वस्त्र पहनाए जाएंगे।

“मैं देखूंगा, कि उसका नाम जीवन की पुस्तक में से किसी रीति से मिटाया न जाएगा, परन्तु उसका नाम अपने पिता और उसके दूता के सामने मान लूंगा।”





छठवीं कलीसिया, फिलदिलफिया, वह कलीसिया थी जिसने विश्वास को बनाए रखा था।



तुम्हें यह कहने का कोई अधिकार नहीं है! हम जानते हैं कि परमेश्वर ने मूसा को व्यवस्था दी थी!

लेकिन यीशु मसीह व्यवस्था की पुति है और जिसके विषय में हमारे भविष्यद्वक्ताओं ने भविष्यद्वक्ताओं की थी।



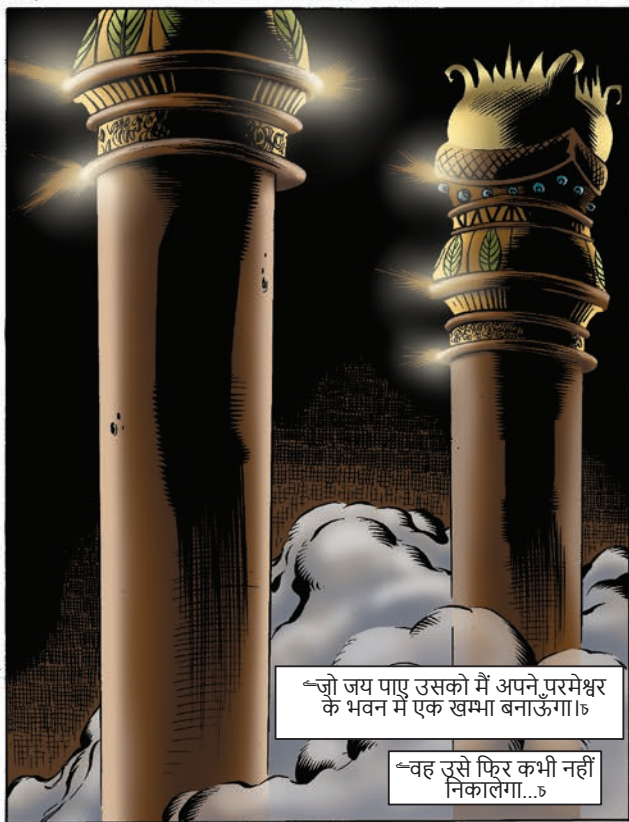
उसे बाहर निकालो! वह भी उन मसीह-अनुयायियों में से एक है! उन्हें हमारे शहर से निकाल दो!

मझे पता है कि तुझमें सामर्थ्य कम है। फिर भी तू मेरे वचन में बना रहा और मेरे नाम का इन्कार नहीं किया।



“उन लोगों के लिए जो शैतान के आराधनालय के हैं, जो यहूदी होने का दावा करते हैं, हालांकि वे हैं नहीं, लेकिन झूठे हैं...”

“...मैं उन्हें ऐसा करूंगा कि वे आकर तेरे पैरों पर गिरे, और यह जान लेंगे कि मैं ने तुझ से प्रेम किया है।”



“जो जय पाए उसको मैं अपने परमेश्वर के भवन में एक खम्भा बनाऊंगा।”

“वह उसे फिर कभी नहीं निकालेगा...”

लौदीकिया की कलीसिया और कलीसिया के अध्यक्ष के लिए मसीह ने अपने सबसे प्रभावशाली वचनों को अलग कर रखा था....

पास का शहर हियरापुलिस अपने गर्म झरनों के लिए जाना जाता था, जबकि पास का शहर कुलुस अपने ठंडे झरनों के लिए जाना जाता था।

लेकिन लौदीकिया में एक भूमिगत जलसेतु के द्वारा गंदा, और गुनगुना पानी आता था। समभवतः जिस पानी से आगंतुक तुरंत इस बाहर थक देते थे।

छी-छी!!

“मैं जानता हूँ कि तुम न तो गर्म हो और न ही ठंडे - क्योंकि तुम गुनगुने हो। इसीलिए मैं तुम्हें अपने मुँह से थूकने पर हूँ।”

यह शहर इस क्षेत्र के सबसे धनी लोगों में से एक था और तीन व्यवसायों के लिए जाना जाता था: बैकिंग, ऊन और...

“मेरी सम्मति यह है कि तू मुझसे आग में ताया हुआ सोना खरीद ले, ताकि तू सच में धनी हो जाए और श्वेत वस्त्र ले ले जिन्हें पहनकर तू अपने नंगेपन की लज्जा को ढक सके...”

दुर्वाई विशेषकर आँखों के लिए मरहम।

“जो जय पाए, उसे मैं अपने साथ अपने सिंहासन पर बैठने का अधिकार दूँगा, जिस तरह मैं भी जयवन्त होकर अपने पिता के साथ, उसके सिंहासन पर बैठ गया।”

“... और अपनी आँखों के लिए सुमा, कि तू देख सके।”

प्रत्येक कलीसिया में मसीह का संदेश पहुँचाने के बाद यहून्ना को स्वर्ग का... तथा पृथ्वी के अंतिम दिनों का दर्शन दिया जाता है।

“इसके बाद मैंने देखा, और मेरे सामने स्वर्ग में एक द्वार खुला हुआ था।”

“जो आवाज़ मैंने पहले सुनी थी, उसी ने मुझसे फिर बोली, ‘यहाँ ऊपर आ और मैं दिखाऊँगा कि इसके बाद क्या होनेवाला है।’”

“मैं तुरन्त आत्मा में आ गया था, और मेरे सामने स्वर्ग में एक सिंहासन रखा था, जिस पर कोई बैठा था।”





“और जो उस पर बैठा था, उसका
स्वरूप यशब और माणिक का सा था।”

“... मरकत जैसा दिखने वाला एक
मेघधनुष सिंहासन को घेरे हुए था...”

“वहाँ पर चौबीस और सिंहासन थे...”

सिंहासन के सामने सात दीपक जल रहे थे...”

सिंहासन के चारों ओर और बीच में चार जीवित प्राणी थे। [५]
वे दिन-रात कहते रहते हैं, पवित्र, पवित्र, पवित्र सर्वशक्तिमान
प्रभु, जो था, और है, और जो आने वाला है॥





[३] इन प्राणियों के आँखें ही आँखें थीं। वे सर्वज्ञानी नहीं हैं, सिर्फ परमेश्वर ही है। लेकिन इन प्राणियों के पास विस्तृत ज्ञान और अनुभव है।

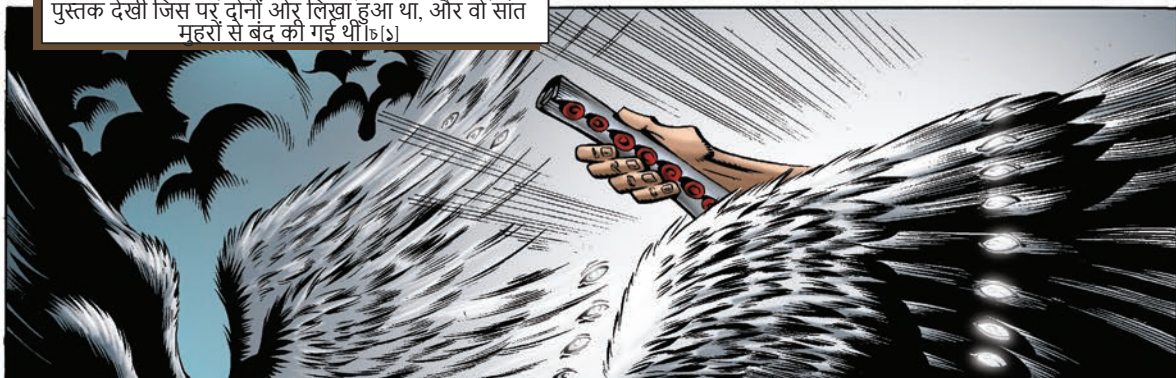
“जब-जब वे प्राणी सिंहासन पर विराजमान और सदा जीवित रहने वाले की महिमा, आदर और धन्यवाद करते, तब-तब चौबीसों प्राचीन सिंहासन पर बैठने वाले के सामने गिर जाते, और उसकी आराधना करते जो युगानुयुग जीवता है।”





हे हमारे प्रभु और परमेश्वर, तू महिमा,
आदर और सामर्थ पाने के योग्य है,
क्योंकि तू ही ने सब वस्तुओं की सृष्टि
की, और तेरी ही इच्छा से वे सृजी गई
और बनी हैं।

“तब मैं ने उसके दाहिने हाथ में जो सिंहासन पर बैठा था, एक पुस्तक देखा जिस पर दोनों ओर लिखा हुआ था, और वो सात मुहरों से बंद की गई थी।^१”



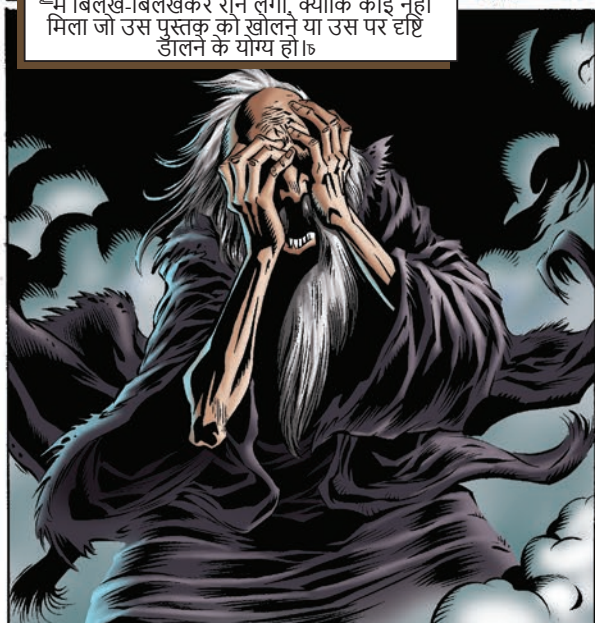
मुहरों को तोड़ने और पुस्तक को खोलने के योग्य कौन है?



“परन्तु स्वर्ग में या पृथ्वी पर या पृथ्वी के नीचे कोई भी उस पुस्तक को खोल नहीं सका और यहाँ तक कि कोई उस पर दृष्टि भी न कर सका।^२”



“मैं बिलख-बिलखकर रोने लगा, क्योंकि कोई नहीं मिला जो उस पुस्तक को खोलने या उस पर दृष्टि डालने के योग्य हो।^३”



“तब प्राचीनों में से एक ने मुझसे कहा:^४”

रो मत! देख, यहूदा के गोत्र का वह सिंह, जो दाऊद का मूल है, विजयी हुआ है।

वह पुस्तक और उसकी सातों मुहरों को खोलने में सक्षम है।



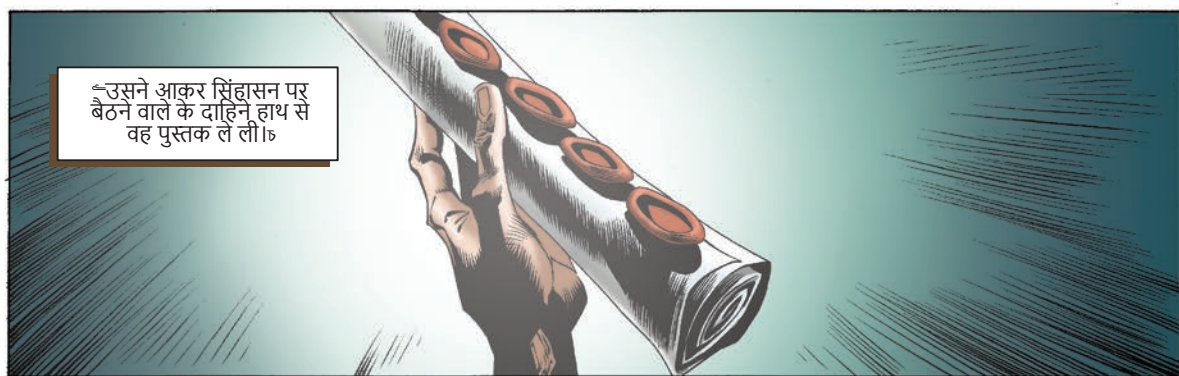
^१। यह संभवतः पृथ्वी का अधिकारिक दस्तावेज है। रोम के अधिकारिक दस्तावेजों की तरह - इसे सात मुहरों से बंद कर दिया गया था।

“तब मैं ने एक मेघे को देखा, मानो कि वह वध किया गया हो, जो चारों प्राणियों और प्राचीनों से घिरा, सिंहासन के बीच में खड़ा हुआ था।”



“उसके सात सींग और सात आँखें थीं, जो परमेश्वर की सात आत्माएँ हैं, जो सारी पृथ्वी पर भजी गई हैं।”

प्रकाशितवाक्य ८७



“उसने आकर सिंहासन पर बैठने वाले के दाहिने हाथ से वह पुस्तक ले ली।”



“और जब उसने उस पुस्तक को ले लिया, तो वे चारों प्राणी और चौबीसों प्राचीन मंत्रों के सामने गिर पड़े।”



“हर एक के पास वीणा थी और वे धूप से भरे हुए सोने के कटोरे पकड़े हुए थे, जो पवित्र लोगों की प्रार्थनाएँ हैं।”

और वे एक नया गीत गाने लगे...



तु उस पुस्तक को लेने और उसकी मीहरें खोलने के योग्य है, क्योंकि तूने वध होकर, और अपने लहू से हर एक कुल, और भाषा, और लोग, और जाति में से परमेश्वर के लिए मनुष्यों को मोल लिया है।



“तब मैंने स्वर्ग में हर प्राणी को सुना...”

“...और धरती पर और धरती के नीचे...”

“... और समुद्र पर, और सब जो कुछ उनमें है वह गा रहा है...”

उसके लिए जो सिंहासन पर
बैठा है और मेमों की स्तुति
और आदर और महिमा और
राज्य युगानुयुग रहे।



आमीन।

आमीन।

आमीन।



“मैंने देखा कि जैसे ही मेरे ने सात मुहरों में से पहली को खोला।”

“तब मैं ने चारों प्राणियों में से एक को गड़गड़ाहट के समान आवाज़ में यह कहते सुना कि आइ”

[१] सफेद घोड़ा विश्व शांति के एक अनुष्ठानिक समय का प्रतिनिधित्व करता है। लेकिन यह झूठे मसीहा के द्वारा एक शांति है, जिसकी समाप्ति मसीह विरोधी में होती है। पूरी दुनिया इस झूठी शांति को पाने की अभिलाषा से घोड़े पर सवार इस घुड़सवार का अनुसरण करेगी।

[२] धनुष युद्ध का प्रतीक है, लेकिन तीरों के अभाव का अर्थ है कि शांति युद्ध से नहीं, वाचाओं द्वारा प्राप्त की गई थी।

“मैंने दृष्टि की और देखा कि मेरे सामने एक सफेद घोड़ा था।७[१]

“उसके सवार के पास एक धनुष था, और उसे एक मुकुट दिया गया था और वह एक विजेता के समान विजय प्राप्त करने के लिए निकला।७[२]





“जब मेघें ने दूसरी मुहर
खाली, तो मैं ने दूसरे
जीवित प्राणी को यह
कहते सुना, ‘कि आ!’”

“फिर एक और घोड़ा
निकला, जो आग की तरफ
लाल था।”

[1] अब युद्ध और हिंसा का प्रलय
पृथ्वी ग्रह पर आ पड़ा है।

यह मसीह द्वारा वर्णित पीड़ाओं की शुरुआत है जो
उसने पृथ्वी पर रहते हुए बताई थीं।

यह एक ऐसा समय होगा जब हत्या
करना सामान्य हो जाएगा।

चारों तरफ विद्रोह, मार-काट, हत्याएँ और दूर-दूर
तक रक्तपात होगा।



“उसके सवार को यह अधिकार दिया गया था कि पृथ्वी पर से मेल मिलाप उठा ले ताकि मनुष्य एक दूसरे को घात करें।” [1]

“उसको एक बड़ी तलवार दी गई थी।”



“जब मेमें ने तीसरी मूहर खोली,
तो में ने तीसरे प्राणी को यह कहते
सुना कि अह

“मैंने दृष्टि की, और देखा,
तो मेरे सामने एक काला
घोड़ा था। उसका सवार हाथ
में एक जोड़ी तराजू लिए हुए
था।”

[१] विश्वव्यापी युद्ध खाद्य आपूर्ति को बाधित करेगा और
वैश्विक अकाल और भूख की महामारी लाएगा। तराजू से
संकेत मिलता है कि भोजन की कमी से राशन और भोजन
की पंक्तियाँ बढ़ेंगी।

[२] परिमाण राशि से संकेत मिलता है कि लोग उस दिन खाने के लिए
पर्याप्त भोजन के लिए पूरे दिन काम करेंगे। सामान्य रूप से जानवरों को
दिया जाने वाला जो लोगों द्वारा खाया जाएगा। खाना पकाने में इस्तेमाल
होने वाले तेल और दाखरस जैसे उत्पादों को सुखविलास की वस्तुओं के
रूप में माना जाएगा।

एक दिन की मजदूरी के लिए
एक सेर गेहूँ, और एक दिन की
मजदूरी के लिए तीन सेर जौ,
और तेल और दाखुरस को
कोई नुकसान न पहुँचाना। [२]

“तब मैं ने चारों प्राणियों के बीच में से
एक शब्द कहते सुना, जो कह रहा था...”



“जब मेरे ने चौथी मुहर खोली,
तो मैं ने चौथे प्राणी का शब्द यह
कहते सुना।”^[६]

“मैंने दृष्टि की और देखा तो मेरे
सामने एक पीला घोड़ा था।”^[७]



“पृथ्वी के एक चौथाई भाग
पर उन्हें अधिकार दिया गया,
कि वे तुलवार, अकाल, और
मरी, और पृथ्वी के वनपशुओं
के द्वारा लोगों को मार
डालें।”^[८]

[६] युद्ध और अकाल के परिणामस्वरूप दुनिया
भर में अधिक बीमारी और महामारी का प्रकोप
फैलेगा।

[७] जिन बिमारियों के बारे में सोचा था की उनका पूर्ण नाश हो गया है वे
दुनिया में आज भी फिर से अस्तित्व में आ रही हैं। युद्ध में हुई तबाही के
बाद, भूख और बीमारी ने पच्चीस प्रतिशत आबादी की जान ले ली।



“उसके सवार का नाम मृत्यु था, और
अधोलोक उसके पीछे ही लिया।”



SUPERBIBLE.TV