



প্রকাশিত বাক্য -১





Published by the Comic Bible Society, LLC
Copyright © 2021

Kingstone Comics maintains copyright to this comic book as provided by United States copyright law.

Print and digital copies of this version may be freely distributed without penalty under a Creative Commons license.

খ্রিস্টাব্দ 95 বছরে -
যীশুখ্রীষ্টের মৃত্যু এবং পুনরুত্থানকে ঘাটন
ছবি।



শ্রীরতিপিতরকরোমেক্রুশবিদ্ধকরাহয়েছে -
অনেকেবলেযেতাকেউল্টাকরে ক্রুশবিদ্ধকরাহয়েছিল।



আমিআমারপ্রভূযীশুরম
তোএকইভাবেক্রুশবিদ্ধ
হওয়ারযোগ্যনই।

আপনিযে
মনচান .

নিরোরনিপীড়নেরঅধীনেপ্রেরিতপোল
কেশিরেংছদকরাহয়েছে।



প্রেরিতযোহনাকেফুটন্ত,তলেরবুহংপাএনিক্ষেপ
করাহয় - কিন্তুঅলৌকিকভাবেবেরেচেযায়।



একজন নতুন সম্রাট সিংহাসন
আরোহণ করেছিলেন।

তার নাম ডিমিট্রিয়ান -
এবং তার আগের অনেক সম্রাটের মতো -
তিনি নিহত হয়েছিলেন।

তিনি শীঘ্রই ডোমিনাস এটভিউস -
সম্রাট উপাসনার সংস্কৃতির বাস্তবায়ন করবেন।



সমস্ত লোককে ধূপ দান করার তেহে এবং প্রকাশ্যে স্বীকার করে
তেহে যে সম্রাট ইদিশ্বর।

--কিন্তু একটি দল অবিচলভাবে
এটিকে তেহে স্বীকার করে।



এটি অর্পণ
করো -
এখনই!

শুধুমাত্র যীশু খ্রীষ্ট
ইদিশ্বর।

তাকে রণক্ষেত্রে নিয়ে যান -
তিনি সেখানে তার স্বীকা
রোক্তি দিতে পারেন -
সিংহদেব কাছে।

এই বিশ্বাসঘাতক
তার জন্য তাকেই
ত্যাগ করাবে।



প্যাটমোসেনির্বাসিত -
যোহন একটি গুহায় বসবাস করে এবং তার মৃত্যুর জন্য অপেক্ষা করছে - বাস্তবের প্রতিশ্রুতি প্রত্যাবর্তনের জন্য।



কিন্তু এটি এখানে এই বিচ্ছিন্ন এবং বায়ু প্রবাহের দীপের মধ্যে যে যেটি স্রষ্টা
স্টনিজেকে - এবং মানব জাতির ভবিষ্যত উভয়কে -
প্রেরিত যোহনের কাছে প্রকাশ করেন।



একটি ঐশ্বরিক দর্শনে,
ঈশ্বর ভবিষ্যতের পর্দা খুলে দেন এবং বুদ্ধ প্রেরিতকে বাইবেলের
গল্পের অন্তিম ভাগকে প্রকাশ করেন...



...বাইবেলের শেষ বই -
প্রকাশিত ব্যাক্যের পুস্তক।

তিনি যেমন প্রতিবিশ্রামে বারেকরতেন —ঠিক তেমনি
ভাবে যোহন পিশ্বরের উপাসনায় সময় কাটাতে।

কিন্তু এই প্রভুর দিনটি খুব আলাদা হবে ...



যোহন একটি ত্বরীমত এ
কটি উচ্চ স্বর শোনেন...

আপনি যা দেখেছেন তালিখে রাখুন
এবং সাতটি মণ্ডলীতে পাঠান:
ইফিসিও, সিরনা, পারগামাম,
থিয়াট্রা, সার্দিস,
ফিলাডেলফিয়া এবং লাওডিসিয়াত
৫।



যোহন ঘুরে দেখেন সাতটি সোনার দীপাধার এবং কেউ এ
কজন "মানুষের পুত্রের মতো।"



যোহন,
যীশুর ঘনিষ্ঠ শিষ্য তিনি জানতেন খ্রিস্ট দেখতে কেমন,
তিনি যখন পুনরুত্থিত হন তাকে তার মহিমায়িত দেহের স্ব
গায়মহিমায় দেখেন তখন তিনি মুগ্ধ হন।

যোহন অভিভূত হয়ে পড়েছিল
নে এবং
"মৃত অবস্থায় তার পায়ের পাতা
গিয়েছিলেন।"





ভয়পাবেনা. আমিইপ্রথমএবংশেষ।
আমিজীবিতএকজন;
আমিমৃতহিলাম -



আমিচিরকালেরজন্যবৈচেআছি!
এবংআমিমৃত্যুরওনরকেরচাবিকাঠি .



"আপনিযাদেখেছেনতা,
এখনকিএবংপরেকিহবেলিখুন।"



যারাএইপুস্তকটিপড়েতাদেরজন্যদীশুরওএক
টিবিশেষআশীর্বাদেরপ্রতিশ্রুতিদিয়েছেন...

সকলেযারাএইভবিষ্যদ্বাণীরবাণীগুলিপড়েএবংএতেযালেখা
আছেতাহৃদয়েধারণকরেতারাদন্যহবে -
কারণসময়নিকটবর্তী।



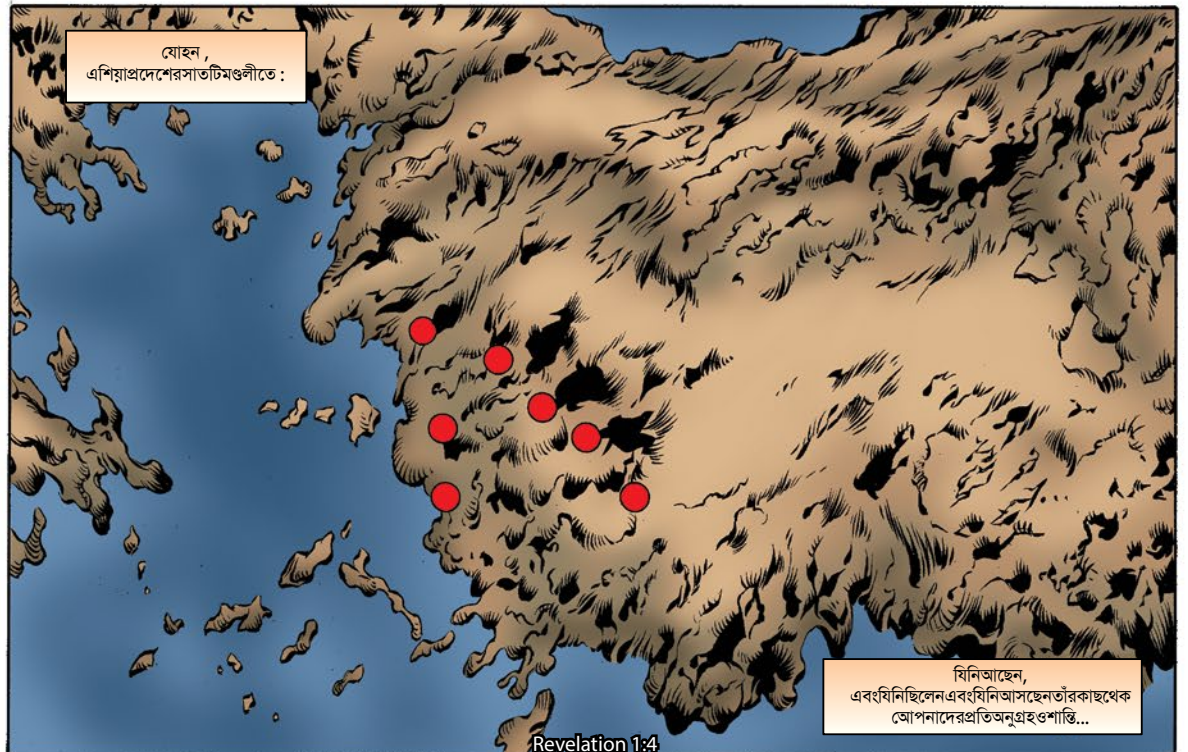
যেআমাদেরভালোবাসেতারকাছে...



...এবংতাররক্তেরমাধ্যমেআমাদেরকেপাপথেকেমুক্তকরেছেন...



...এবংতঁারঈশ্বরওপিতারসেবাকরারজন্যআমাদেরকেএকটিরাজ্যএবংপুরোহিতবানিয়েছেন -
তঁারকাছেচিরকালেরজন্যমহিমাওশক্তিকে! আমেন।



যোহন,
এশিয়াপ্রদেশেরসাতটিমণ্ডলীতে:

যিনিআছেন,
এবংযিনিছিলেনএবংযিনিআসছেনতঁারকাছথেকে
আপনাদেরপ্রতিঅনুগ্রহওশক্তি...

Revelation 1:4

খ্রিস্টযোহনকেপ্রতিপ্রকৃতমন্ডলীরজন্যএকটিবার্তাদে-
ন, কিন্তুবার্তাগুলিযুগযুগান্তেইসমস্তমন্ডলীরজন্যও।

ইফিসিওছিলএশিয়ারসবচেয়েবড়বন্দরএবং
রাটিপ্রধানবাণিজ্যপথশহরেরমধ্যদিয়েচলে।

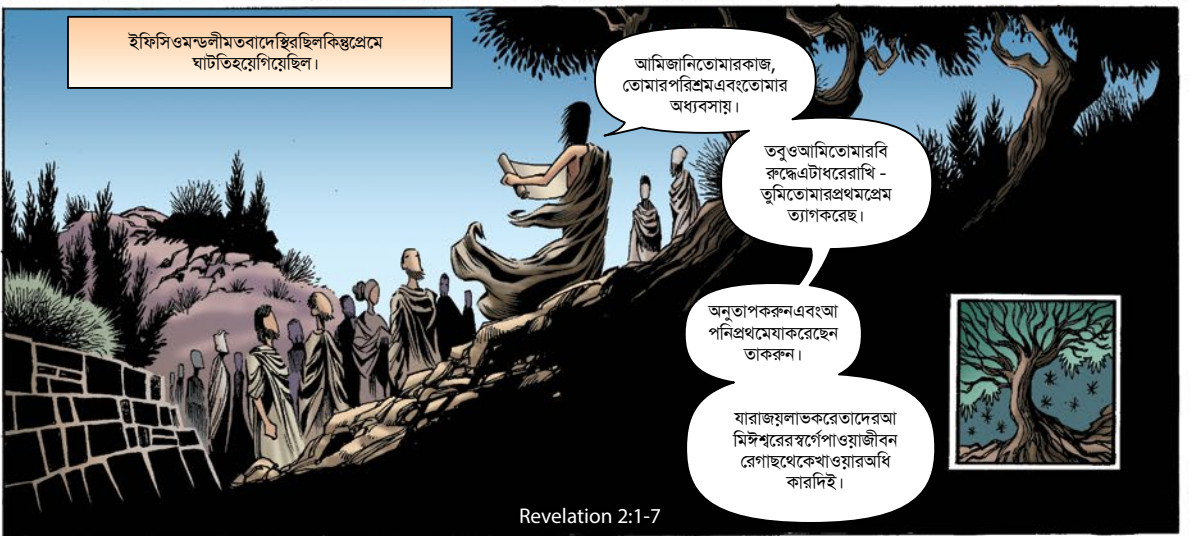


শহরটিছিলদেবীডায়ানারউপাসনারকেন্দ্র।
তারমন্দিরটিছিলপ্রাচীনবিশ্বেরসাতটিআশ-
চেরএকটি।



প্রেরিতপৌলমন্ডলীরপ্রতিষ্ঠাকরেছিলেন।
তীমথিএবংপ্রেরিতযোহনউভয়েইসেখানেসেবাকরেছিলেন।

ইফিসিওমন্ডলীমতবাদেস্থিরছিলকিন্তুপ্রথমে
ঘাটতিহয়েগিয়েছিল।



আমিজনিতোমারকাজ,
তোমারপরিশ্রমএবংতোমার
অধ্যবসায়।

তবুওআমিতোমারবি-
বুদ্ধেএটাধরেরাখি -
তুমিতোমারপ্রথমপ্রেম
ত্যাগকরেছ।

অনুতাপকরুনএবংআ-
পনিপ্রথমেযাকরেছেন
তাকরুন।

যারাজ্যলাভকরোতাদেরআ-
মিদৃশ্যেররহস্যগোপন
রেগাছথেকেখাওয়ারঅধি-
কারদিই।



Revelation 2:1-7

স্মরণ
(আধুনিকদিনইজমির) ইফসাসের উত্তরোচ্চল এবং এশিয়ার মুকুটটি
সাবেবিবেচিত - এটির সবচেয়ে সুন্দর শহর।

এটি ছিল বিজ্ঞান ও চিকিৎসার একটি কেন্দ্র -
রোমের প্রতীকী অনুগত একটি শক্তিশালী সম্রাট-
উপাসনা সম্প্রদায়ের কেন্দ্র ছিল।

রোমান এবং খ্রিস্টীয় উভয়ে ইয়ারাত্রীষ্টকে অনু-
সরণ করেছিল তাদের যুগের।

তাই -
আমাদের সম্রাটের কাছে
পচিমটিকরা খুব ভালো!

আমরা আপনাদেরকে দেখাব কিভাবে
আমরা প্রকৃত রাজ্যের প্রতিটি
শ্বাসের আচরণ করি।

ময়লাকে জেলেনিয়েয়াও -
তাকে অন্যাইদুরের লাখে চড়ে
আমরা দেখব কিভাবে সে এবং তার পরিবার
আয়ছাড়া কয়েক মাসের জন্য খরচ করে।

"আমি জানি তোমার কষ্ট এবং দারিদ্রতা -
তবুও ভূমি ধনী!"

"তুমি যা ভোগ করছেন তা
নিয়ন্ত্রণে পুনঃ।"

"মৃত্যুর নির্দিষ্ট লক্ষ্য পর্যন্ত বিশ্বস্ত হও,
এবং আমি তোমাকে জীবনের মুকুট দেব।"

"যে বিজয়
পায় সে দ্বিতীয় মৃত্যুতে মোটেও ক্ষতিগ্রস্ত হবে না।"



পারগামের কাছে, পৌত্তলিক কাল্টস অ্যাক্সলেপিওস, বাচ্চাস এবং জিউসের বাড়ি...



পাশাপাশি কেশর উপাসনাধর্মের রাজধানী হিসাবে
খ্রীষ্টের এটা বলার ছিল...

"আমি জানি তুমি কোথায় থাক -
যেখানে শয়তানের সিংহাসন রয়েছে।
তবুও তুমি আমার নামের প্রতিশ্রুতি রাখবে।"



"তুমি আমার প্রতিতোমার বিশ্বাস ত্যাগ করনি,
এমনকি অ্যান্টিপাসের দিনেও যাকে তোমার শহরে হত্যাক
রাহেছিল - যেখানে শয়তান বাস করে।"



"কিন্তু আমি এটাকে তোমার বিরুদ্ধে রাখি...
কেউ কেউ মৃত্যুকে বলি দেওয়া বা বাঁচায় এবং
যৌন অনৈতিকতাকরে।"



"যিনি জয় করবে,
তাকে আমি লুকানো মাহারাকিছু দেব।"

"আমি তাকে একটি সাদা পাখ
র ওদেব খার উপরে একটিনতু
ননামলে রাখা থাকবে,
সুধুমাত্র তাকে জানা যাবে
এটি গ্রহণ করবে।"

Revelation 2:12-17



খিয়াতিরামগুলীতে একজন মহিলা "ভাববাদী"
ছিলেন যিনি বলেছিলেন যেকোনো আত্মরক্ষাকারী
ঐতিহাসিক তথ্য অংশ নিতে পারে।



তার জন্য স্পিরিটের পুরস্কার ছিল নরকে একটি বিছানা।

"আমি তাকে যন্ত্রণার বিছানায় নিষ্ক্ষেপ করব,
এবং যারা তার সাথে ব্যক্তিগত করে তাদের তীর
ভাবে দ্বন্দ্ববাদকে তুলব।"



তার অনুগামীদের কাছে যারা একই অ
বাধ্যতাকে সমর্থন করেছিল...

"আমি তার সম্ভ্রানদের
আঘাত করে মারব।"



"যিনি শেষ পর্যন্ত আমার ইচ্ছাকে জয় করেন এ
বং পালন করেন তাকে আমি জাতিগুলির উপর
কর্তৃত্ব দেব..."



"তোমার বেঁচে থাকা রখ্যাতি আছে - কিন্তু তুমি মৃত।"

"জাগো!"

"যা অবশিষ্ট আছে এ
বংমার যাচ্ছে তা শক্
তিশালী কর..."

"তুমি নাজেগে থাকলে আমি চোর
হয়ে তোমার কাছে আসব,
আর তুমি জানবেন কখন আমি
তোমার কাছে আসব।"

সারদিতে এমন কিছু লোক আছে
যারা তাদের জামাকাপড় ময়
লা করেনি।

তারাসাদা পোশাক পর
আমার সাথে হাটবে,
কারণ তারা যোগ্য।

যেকাটিয়ে উঠবে,
তাদের মতো ইসাদা
পোশাক পরবে।

"আমি দেখব যে তার নাম জীবনের পুস্তক থেকে মুছে ফে
লে হবে না কিন্তু আমার পিতা এবং তার দূতদের সামান
তার নাম স্বীকার করব।"





ষষ্ঠমন্ডলী ফিলাডেলফিয়া,
সেইমন্ডলীয়া বিশ্বাসকের
ক্ষারের ছিল।



এটাবলার অধিকার তোমার নেই!
আমরাজানি যে ঈশ্বর মোশিকে ব্যবস্
খাদিয়েছেন!

কিন্তু যীশু খ্রীষ্ট হলেন ব্যবস্থার
পরিপূর্ণতা -
এবং যা আমাদের ভাববাদীরা
ভবিষ্যদ্বাণী করেছিলেন।



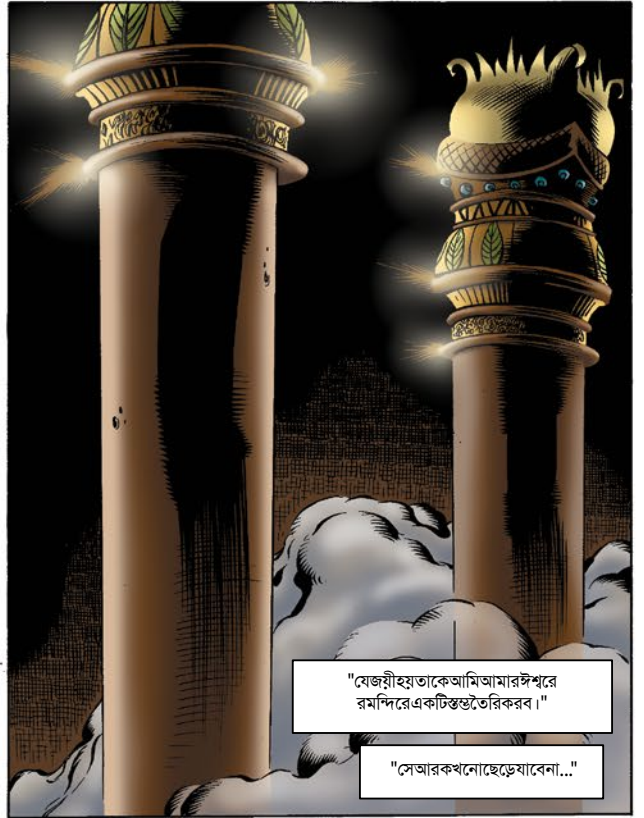
তাকে টেনে নিয়ে যাও!
যেসে ইখ্রিস্ট-অনুসারীদের মধ্যে আরেকজন
! আমাদের শহরকে তাদের থেকে মুক্ত কর।

আমি জানি তোমার শক্তিকম।
তবুও তুমি আমার কথা রেখেছেন
এবং আমার নাম অস্বীকার করনি।



"তাদের জন্য যারা শয়তানের
উপাসনালয়ে,
যার নিজেদেরকে খ্রীষ্টী বলে
দাবি করে যদিও তারানয়,
কিন্তু মিথ্যাবাদী..."

"...আমি তাদের আসতে বাধ্য
করব এবং আপনার পায়ের কাছে
পড়বে এবং স্বীকার করবে যে
আমি আপনাকে ভালবাসি।"



"যে জরীহয় তাকে আমি আমার ঈশ্বরে
রমন্দিরে একটি স্তম্ভ তৈরিকরব।"

"সে আর কখনো ছেড়ে যাবে না..."

যাজকএবংলাওভিসিয়াখ্রিস্টেরম
ন্ডলীরকাছেতারশক্তিশালীশব্দও
লিসংরক্ষিতছিল...

নিকটবর্তীশহরহিরাপোলিসতারউষ্ণপ্রবণেরজন্যপরিচিতছিলযখন
ননিকটবর্তীশহরকোলোসিয়রউষ্ণপ্রবণেরজন্যপরিচিতছিল।

কিছুলাওভিসিয়াতেভূগর্ভস্থজলেরনালিথেকেনোংরা,
দ্রবদুষ্কজলছিলযারফলেদর্শনাথীরাতাৎক্ষণিকভাবেধুতুফেলেদিত।

ইয়াক

"আমিজানিতুমিগরমবাঠান্ডানও - কারণতুমিউষ্ণ,
আমিতোমাকেআমারমুখথেকেছিটিয়েদেব।"

শহরটিছিলএইঅঞ্চলেরঅন্যতমধনী
এবংতিনটিশিল্পেরজন্যপরিচিত:
ব্যাঙ্কিং, পশমএবং...

"আমারপরামর্শহলতুমিআমারকাছথেকে
আগুনপেরিশোধিতসোনাক্রয়
কর, যাতেতুমি তোমার
নগ্নতারলজ্জাটাকতেপরিধানকরার
জন্যসত্যিকারেরধনীএবংসাদাপো
শাকহতেপার..."

...উষ্ণ,
বিশেষকরেচোখের
মলম।

"যেজরীহয়তাকেআমিআমারসাথেআমারসিংহ
সনেবসারঅধিকারদেব,
যেমনআমিজরীহয়েআমারপিতারসাথেতারসিংহ
হাসনেবসেছিলাম।"

"...এবংতোমারচোখেরজন্যমলমযাতেতু
মিদেরখতেপার।"

Revelation 3:14-22

প্রতিটি মণ্ডলীতে ত্রিষ্টের বা ত্রিষ্টের পৌছে দেওয়ার পর স্বর্গের এক
টি দর্শন দেওয়া হয়... এবং পৃথিবীর শেষ দিনগুলি।

"এর পরে আমি তাকালাম, এবং সেখানে আমার সামনে স্বর্গে একটি দরজা খোলা দাঁড়িয়ে আছে।"

"আমি যেকোনো স্বর্গে গিয়েছিলাম তা আরও এ
কবার আমার সাথে থাকতে পারেনি,
'এখানে এসো এবং আমি দেখাব এর পরে
শীঘ্রই কী ঘটবে।'"

"ততক্ষণ আমি আত্মা ছিলাম,
এবং সেখানে আমার আগে স্বর্গে এ
কটি সিংহাসন ছিল যার উপর থেকে
উবসেছিল।"





"এবং যেসেখানে বসেছিল তার চেহারা ছিল জ্যা
স্পার এবং কান্নেলিয়ান।"

"... একটি পাম্মারমতে একটি রামধনু সিংহাসনকে ঘিরে রেখেছে..."

"আরো চব্বিশটি সিংহাসন ছিল..."

"... সিংহাসনের আগোসাতটি প্রদীপ জ্বলছিল..."

“সিংহাসনেরচারপাশেরকেদ্রেচারটিজীবন্তপ্রাণীছিল। [1]
দিনরাত্রিতারাকখনইএইবলায়থায্যমেনা: 'পবিত্র, পবিত্র,
পবিত্রপ্রভুসর্বশক্তিমান, যিনিছিলেন, আছেনএবংআছেনএবংআসবেন।'





[1] এইপ্রাণীগুলো চন্দ্রপূর্ণ। তারা সর্বজনন - একমাত্র দিশ্বর ইতা।
কিন্তু এই প্রাণীদের ব্যাপক জ্ঞান ও উপলব্ধির মধ্যে।

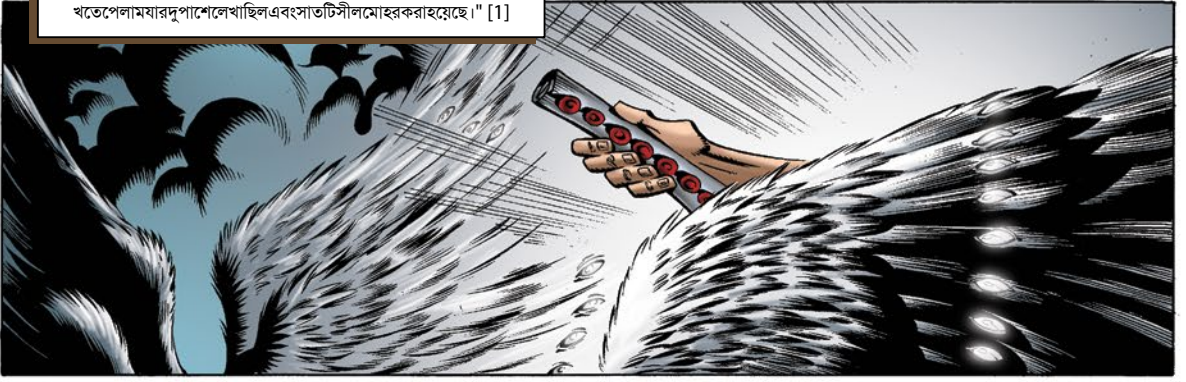
ধন্যবাদ, যিনি সিংহাসনে বসে এবং যিনি চিরকাল বেঁচে আছেন,
তখন চক্ৰিশ জন প্রাচীন তার সামনে পড়ে যান ও যিনি সিংহাসনে বসে আছেন এবং যিনি চির
কাল বেঁচে আছেন তাঁর উপাসনা করেন।"





আমাদের প্রভু এবং ঈশ্বর, আপনি পৌরব,
সম্মান এবং শক্তির একমাত্র যোগ্য,
কারণ আপনি সমস্ত কিছু সৃষ্টি করেছেন,
এবং আপনার ইচ্ছায় সেগুলি স্থিতি হয়েছে এবং
বর্তমানের অস্তিত্ব আছে।

"তারপর আমি সিংহাসনে বসে আছেন তাঁর ডান হাতে একটি গোটানো কাগজ দে
খাতে পেলাম যার দুপাশে লেখা ছিল এবং সাতটি সীল মোহর করা হয়েছে।" [1]



সীল মোহর ভেঙ্গে
গোটানো কাগজ
খোলার যোগ্য কে?



"কিন্তু স্বর্গের পুথিবীর তেবা পুথিবীর নীচে কেউই এই গোটানো কাগজটি
খুলতে পারেনি - এমনকি এর ভিতরে ওতাকাতে পারেনি।"



"আমি অনেক কৈঁদেছিলাম কারণ গোটানো কাগজটি খোলার বা
এর ভিতরে দেখার যোগ্য কাউকে পাওয়া যায়নি।"



"তখন এক জন প্রবীণ
আমাকে বললেন:"

কাঁদবেনা! দেখো,
যিহূদার গোত্রের সিংহ, দাযুদ
রেমুল, বিজয়ী হয়েছে।



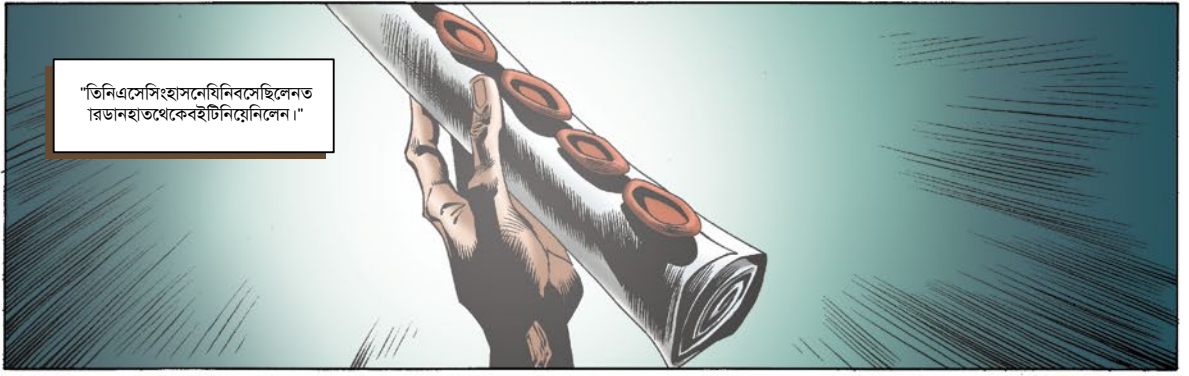
তিনি গোটানো কাগজটি
এবং এর সাতটি সীল
মোহর খুলতে সক্ষম।

[1] সন্ত বত এটি পুথিবীর শিরোনো মেরদলিল।
আধিকারিক রোমান খিণ্ডলির মতো - এটি সাতটি সিল দিয়ে মুদ্রাঙ্কিত
করা হয়েছিল।

"তারপর আমি একটি মেষশাবককে দেখলাম,
যেন তাকে হত্যাকরা হয়েছে, সিংহাসনের কেন্দ্রে দাঁড়িয়ে আছে,
চারটি জীবন্ত প্রাণী এবং প্রবীণদের দ্বারা বেষ্টিত।"



"তার সাতটি শিং এবং সাতটি চোখ ছিল,
যা দীর্ঘশ্বরের সাতটি আসন মন্ত্রপৃথিবীতে প্রেরিত।"





আপনি তাদের একটি রাজ্যে পরিণত করেছেন
এবং আমাদের দৃশ্যের সেবাকরার জন্য পুরোহ
তিবানিয়েছেন... এবং তারা পৃথিবীতে রাজত্ব
করবে।



তারপর যোহন একটি দেবদূতের গায়কদের দৃষ্টি স্থিতি ধরে ফেলল
নেযাবিখকখন ওদেখেনি - গায়কদের সংখ্যা দশলক্ষ।



মেষশাবক,
যাকে হত্যাকরা হয়েছিল, ক্ষমতা,
সম্পদ, প্রজ্ঞা এবং শক্তি, সমান,
গৌরব ও প্রশংসা পাওয়ার যোগ্য!

"তারপর আমি স্বর্গের প্রতিটি
প্রাণীর কথা ভেবেছি..."

"...এবং পৃথিবীতে এবং পৃথিবীর নীচে ..."

"...এবং সমুদ্রের উপর,
এবং তাদের মধ্যে যাকিছু আছে তা গাইছে..."



যিনি সিংহাসনে বসে আছেন এবং ম
হেশাবকের কাছে চিরকালের জন্য
প্রশংসা, সম্মান,
গৌরব ও শক্তি হোক।





আমেন।

আমেন।

আমেন।

"মেঘশাবকখনসাতটিসীল
মোহরেরপ্রথমটিখুলতখন
আমিদেখলাম।"

"তারপরআমিচারটিজীবন্তপ্রাণী
রমধ্যেএকজনকেবজ্রেরমতোক
ঠেবলতেদুইনলাম, 'এসো!'"



[1] সাদাঘোড়াবিশ্বশান্তিরএকঅতুলনীয়সময়েরপ্রতিনিধিত্বকরে। কিন্তুএটিমিথ্যামসীহীদেরমাধ্যমেএকটিশান্তি,
যাজীষ্টশত্রুতেপরিণতহয়। এইমিথ্যাশান্তিখোঁজারঅভিপ্রায়েসারাবিশ্বঘোড়াচড়েএইআরোহীকেঅনুসরণকরবে।

[2] ধনুকযুদ্ধেরপ্রতীক, কিন্তুতীরেরঅনুপস্থিতিরঅর্থসম্ভবতযুদ্ধেরমাধ্যমেনয়নিয়ম
ওশান্তিরমাধ্যমেজিতেছে।

"আমিতাকালামএবংসেখানেআমার
সামনেএকটিসাদাঘোড়া।" [১]

"এরআরোহীএকটিধনুকধরেছিল,
এবংতাকেএকটিমুকুটেওয়াহয়েছিলএবংসেবিজয়ের
জন্যনমিতএকজনবিজয়ীহিসাবেযাত্রাকরেছিল।" [২]



Revelation 6:1-2



“যখন মেম্বার কবিতা যুসীল
মোহরটি খুললেন,
আমি দ্বিতীয় জীবন প্রাণীটিকে
লভে শুভলাম, ‘এসো!’”

“তারপর আরেকটি ঘোড়া বেরিয়ে
এল, একটি জ্বলন্ত লাল।”

[1] এখন যুদ্ধ ও সংহিতার প্রলয়গ্রস্ত পৃথিবীতে নেমে আসে।

এটি জন্মায় স্ত্রীপারসূচনা যন্ত্রিষ্টদ্বারা বর্ণিত হয়েছিল যখন তিনি পৃথ
বীতে শিখা দিচ্ছেছিলেন।

এটি এমন একটি সময় যখন হিংসা অন্ধ হত্যাসাধারণ
য়েউঠবে।

বিদ্রোহ, গণহত্যা, গুণহত্যা এবং ব্যাপক রক্তপাত হবে।



"এরআরোহীকেপৃথিবীথেকেশান্তিকেডেনেওয়ারএবংম
নুষকেএকেঅপরকেহত্যা করারক্ষমতাদেওয়াহয়েছিল
।" [1]

"তাকেএকটিবড়তলোয়ারদে
ওয়াহয়েছিল।"



"মেঘশাবকযখন তৃতীয় সীল মোহরটি খুললেন,
আমিতৃতীয় জীবন্ত প্রাণীকে বলতে শুনলাম,
'এসো!'"

এক দিনের মজুরির জন্য এক পাঁচসের
গম এবং দিনের মজুরির জন্য তিন চতু
ধাঁহশযব,
এবং তেল ও মদিরার কোন কম হবে না।

[1]
বিশ্বব্যাপী যুদ্ধ খাদ্য সরবরাহ ব্যাহত করবে এবং বিশ্বব্যাপী দুর্ভিক্ষ ও
ক্ষুধার মহামারী নিয়ে আসবে।
দাঁড়িপাল্লানির্দেশক রেখা দ্বারা চিত্রিত রেশনিং এবং খাদ্যের খাদ
ক্রেপরিচালিত করবে।

[2] পরিমাণগুলি ইঙ্গিত দেয় যে লোকেরা সাধারণত কাজ করবে শুধুমাত্র সেই দিনের খাওয়ার জন্য যথেষ্ট।
বার্লি, সাধারণত পশুদের দেওয়া হয়, এখন মানুষ খাবে।
রান্না করা এবং তেল এবং মদিরার মতো পণ্যগুলিকে বিলাসিতা হিসাবে গণ্য করা হবে।

"আমিতাকালাম,
এবংসেখানেআমারসামনেএকটিকা
লোথোডা!
এরআরোহীতারহাতেএকজোড়াদাঁ
ড়িপাল্লাধরেছিল।" [1]

"তারপরআমিচারটিজীবন্তপ্রাণীরমধ্যেএ
কটিকণ্টকররমতোশুনতেপেলাম,



Revelation 6:5-6

"মেম্বশাবকখনচতুর্থসীলমোহ
রটিখুললেন,
আমিচতুর্থজীবন্তপ্রাণীরকণ্ঠস্বরও
নভেপেলাম, 'এসো!'"

"আমিতাকালামএবংসেখানেআমার
সামনেএকটিফ্যাকাশেঘোড়া!" [1]

"তাদেরকেপৃথিবীরএকচতুর্থাংশেরউপরক
ভূতুদেওয়াহয়েছিল, তলোয়ার, দুর্ভিক্ষ,
মহামারীদ্বারাএবংপৃথিবীরবন্যপ্রাণীদেরছার
হত্যাকরারজন্য।" [2]

[1] যুদ্ধ ওদুর্ভিক্ষেরফলেসারাবিশেষআরওমহামারীছড়িয়েপড়ে।

[2] আজও,

যোগাগুলিএকবারনিমূলকরাহয়েছিলবলেমনেকরাহয়েছিলতাসারাবিশেষআবারজীবিতহয়েউঠছে।
যুদ্ধ, ক্ষুধাওরোগেরপরযেধ্বংসলাীআনাহয়েছেতাএখনজনসংখ্যারপঁচিশতাংশদাবিকরছে।



"এটির উপর থাকো ডাস ওয়ারটির নাম ছিল মু
তু, এবং নরক তাকে অনুসরণ করছিল।"



SUPERBIBLE.TV